

## Deialdiaren oinarriak – Soinua Iratzarri

Euskal Herriko Musika Bulegoa Elkartek, Musikagileak elkartearekin batera, EAEko ikastetxeek Soinua Iratzarri proiektuan parte hartzeko deialdia ireki du.

### Helburuak:

Soinua Iratzarrik 10 eta 12 urte bitarteko ikasleentzako hurrengo bilatzen du:

- Musika sortzeko prozesua ezagutu eta esperimentatzea.
- Musika garaikidearekiko sentsibiltatea garatzea.
- Musika garaikideko laborategi batean parte hartzea.
- Musikarien lanbidea ezagutzea.
- Soinu-esperimentazioa eta sormena sustatzea.
- Musika-tresna sinfonikoak ezagutzea.
- Komunikazio eta emozioen kudeaketa lantzea.

Saio horien bidez, ikasleek musikarekin lotutako beste lanbide batzuk ezagutuko dituzte.

### Proiektuaren edukia eta formatua:

Proiektu honetan profil ezberdindun profesionalak parte hartuko dute:

- Konpositorea
- Pedagogo
- Musikariak

Programak bost saio ditu iraila eta abendua bitartean, amaierako kontzertu bat barne.

**Lehenengo saioa:** Musikari talde batek kontzertu labur bat eskainiko du, instrumentuei eta interpretatutako musikari buruzko datu eta bitxikeriak azalduz.

#### Erdiko saioak:

- Konpositoreak proiektuaren metodologia azalduko du.
- Pedagogoarekin landutako dinamika baten bidez, ikasleek ideia musikalak partekatuko dituzte.
- Konpositoreak ideia horiek partitura bihurtuko ditu, talde bakoitzarentzat bat sortuz.

**Azken-aurreko saioa:** Konposizioaren entsegua musikariekin batera.

**Azken saioa:** Publikoari irekitako azken kontzertua.



## Hautatutako ikastetxeekin prozesua:

- **Apirila:** Proiektua zehazteko aukeratutako ikastetxeekin harremanetan jartzea, egutegia eta talde-kopurua adosteko.
- **Iraila:** Lehenengo saioarekin programaren hasiera.
- **Abendua:** Amaierako kontzertua.

## Nork parte hartu dezake?

- Lehen Hezkuntza D ereduan eskaintzen duten Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxeak (proiektua euskaraz egingo da).
- LHko 5. edo 6. mailako ikasleak.
- Gutxienez ikastetxe bat aukeratuko da lurralde historiko bakoitzeko.
- Ordutegiaren eta egutegiaren malgutasuna eskatzen da.
- Musika-irakasleen inplikazioa proiektuak arrakasta izan dezan

## Nola parte hartu:

Eskabidea aurkezteko, izena emateko [formulario hau](#) bete behar da:

## Epeak:

Izena emateko azken eguna: **apirilak 2** (barne). Ez da onartuko epez kanpoko eskaerarik. Aukeratutako ikastetxeen komunikazioa: apirila.

## Hautatzeko irizpideak:

Ikastetxeak Musika Bulegoaren eta Musikagileen batzorde batek aukeratuko ditu, irizpide hauei jarraituz:

- Ikastetxe publikoak lehenetsiko dira.
- Eskabidean jasotako testuaren balorazioa.
- Hautatutako ikastetxeen arteko lurralde-oreka.

Informazio gehiago eskatzeko eta kontsultak egiteko: [proiektuak@musikabulegoa.eus](mailto:proiektuak@musikabulegoa.eus).



## Bases de la convocatoria – Soinua Iratzarri

Euskal Herriko Musika Bulegoa Elkartea, en colaboración con Musikagileak, abre la convocatoria para que los centros educativos de la CAV participen en el proyecto Soinua Iratzarri.

### Objetivos:

Soinua Iratzarri busca que estudiantes de 10 a 12 años:

- Conozcan y experimenten el proceso de creación musical.
- Desarrollen su sensibilidad hacia la música contemporánea.
- Participen en un laboratorio de música contemporánea.
- Descubran el oficio de los músicos y músicas.
- Fomenten la experimentación sonora y la creatividad.
- Conozcan instrumentos musicales sinfónicos.
- Trabajen la comunicación y la gestión emocional.

A través de estas sesiones, los alumnos y alumnas también explorarán las distintas profesiones relacionadas con la música.

### Formato y contenido del proyecto:

En este proyecto participarán profesionales de distintos perfiles:

- Compositor/a
- Pedagogo/a
- Instrumentistas

El programa consta de cinco sesiones entre septiembre y diciembre, incluyendo un concierto final.

**Primera sesión:** Un grupo de instrumentistas ofrecerá un breve concierto, explicando datos y curiosidades sobre los instrumentos y la música interpretada.

#### Sesiones intermedias:

- El compositor/a explicará la metodología del proyecto.
- A través de una dinámica con la pedagoga/o, el alumnado compartirá ideas musicales.
- El compositor/a transformará esas ideas en partituras, creando una para cada grupo.

**Penúltima sesión:** Ensayo de la composición junto a los músicos/as.

**Última sesión:** Concierto final abierto al público.



## Proceso con los centros seleccionados:

- **Abril:** Contacto con los centros seleccionados para definir el proyecto, acordar el calendario y el número de grupos.
- **Septiembre:** Inicio del programa con la primera sesión.
- **Diciembre:** Concierto final.

## ¿Quién puede participar?

- Centros educativos de la Comunidad Autónoma Vasca que impartan Educación Primaria en Modelo D (el proyecto se desarrollará en euskera).
- Alumnado de 5º o 6º de EP.
- Se seleccionará al menos un centro por territorio histórico.
- Se requiere flexibilidad horaria y de calendario.
- Implicación del profesorado de música para el éxito del proyecto.

## Cómo participar:

Presentar la solicitud rellenando el siguiente [formulario de inscripción](#).

## Plazos:

Fecha límite de inscripción: **2 de abril** (incluido). No se admitirán solicitudes fuera de plazo.  
Comunicación de centros seleccionados: abril.

## Criterios de selección:

Los centros serán elegidos por una comisión de Musika Bulegoa y Musikagileak, siguiendo estos criterios:

- Prioridad para centros públicos.
- Valoración del texto incluido en la solicitud.
- Equilibrio territorial entre los centros seleccionados.

Más información y consultas: [proiektuak@musikabulegoa.eus](mailto:proiektuak@musikabulegoa.eus)