

VillaSoundBilbao musika-arloko programa bat da, Bilboko Udalak sustatua. Helburua da **EAEko eta Nafarroako bakarlari eta talde gazteek (16 eta 35 urte bitartekoek)** zeuen ibilbide profesionalean bultzada bat jaso dezazuela, eta gaur egungo musika-panorama publikoari hurbiltzea. Horretarako, deialdi hau ireki da. Epaimahaiak hautatzen dituen musikariek zuzenean joko dute apirilean Bilborocken egingo diren 4 KONTZERTUETAKO batean.

Hautatutako talde/bakarlari guztiek, gainera, MENTORING kolektibo bat jasoko duzue musikaren industriaren alderdiei buruz, eta, ondoren, horien artetik, mentoretza pertsonalizatuko fasera nortzuk igaroko zareten aukeratuko da. Ondoren, bakarlari/talde horien artean aukeratuko da nortzuk igaroko diren mentoretza pertsonalizatutako fasera. Azkenik, talde/bakarlari horietako batek TOUR bat egingo du hainbat hiritan zehar, 2026an. Musikaren arloko sustatzaileek ere urtean zehar beste kontzertu batzuetan jotzeko aukeratu ahalko dituzte taldeak edo bakarlariak.

ZER LOR DEZAKEGU?

- **Kontzertu bat Bilborocken** VSB Fest-en, epaimahaiak hautatutako 12 talde edo bakarlariantzat. Haietako bakoitzak, ondoren, kontzertuaren **bideo-grabazioa** jasoko du, 2 kamerarekin egina, bai eta kontzertuaren **audio-pisten bidezko grabazioa** ere, editatzeko eta birmasterizatzeko moduan.
- **Mentoretza kolektiboa**, epaimahaiak hautatutako 12 talde edo bakarlariantzako, musikaren industriaren hainbat alderdiri buruz.
- **Mentoretza pertsonalizatua**, epaimahaiak hautatutako 6 talde edo bakarlariantzat, A&R batekin eta/edo managerrekin, eta estudio-saio bat.
- **3 kontzertuko bira bat, Son Estrella Galicia zikloaren eta aretoen barruan**, talde edo bakarlari batentzat (Sor Estrella Galiciak aukeratutakoa). Emanaldiak ordainduko dira.
- **Kontzertu bat Aste Nagusian, Bilboko pop-rock erakusketan**, epaimahaiak hautatutako Bizkaiko talde/bakarlari batentzat.
- **Kontzertu bat Musika Bulegoa-ko** partaide den areto batean, eta **1.000 € + BEZa** dieta gisa, talde/bakarlari batentzat. Musika Bulegoa-k aukeratuko du taldea/bakarlaria.
- **Emanaldi bat BIME Live-n** talde/bakarlari batentzat.
- **Emanaldi bat SGAE Fundazioak** antolatutako **Urban musika ekitaldi batean, 2026an**
- **BIME Pro-rako sarrerak** mentoretza pertsonalizatutarako hautatutako 6 talde/bakarlariantzat.
- **"Lokal Session" bideoklip bat grabatzea** Bilborockeko lokaletan, talde/bakarlari batentzat.

NORK HAR DEZAKE PARTE?

- **Egungo musika estiloetan** (rock, pop, metal, rap, trap, musika elektronikoa, folk, autore-musika, ...) edo haien fusioetan jarduten duten **talde eta bakarlariak**.
- Talde edo bakarlari horiek **Euskal Autonomia Erkidegokoak edo Nafarroakoak** izan behar dute, eta baldintza hauek bete behar dituzte:

- Jatorria: taldeko kideen erdiek, gutxienez, Euskal Autonomia Erkidegoko eta/edo Nafarroako udalerrri batean izan behar dute bizilekua.

- Adina: kide guztien jaiotegunak 1991eko urtarrilaren 1etik 2010eko abenduaren 31ra artekoak izan behar dira.

- Errepertorioa: lehiaketara aurkezten diren konposizioak originalak izan beharko dira. Antolatzaileek eskatuz gero, musikariak frogatu beharko du konposizioaren egilea dela.

- Parte-hartzaileek ezingo dute eduki kontratu diskografikorik indarrean; hala ere, ez da izango baztertzeko arrazoia kolaborazio, autoekoizpen edo lizentzia kontratu bat indarrean edukitzea.

NOIZ EMAN DEZAKEGU IZENA?

2026ko urtarrilaren 19tik otsailaren 17ra arte (egun biak barne) eman daiteke izena.

ZELAN?

Web orrian (www.bilbao.eus/bilborock) eman behar da izena, inprimakia betez, eta harekin batera, honako hauek aurkeztuz:

- 3 kanta, mp3, ogg edo wma formatuan.
- Argazki bat, jpg, bmp edo png formatuan.
- Taldearen ibilbidea, doc, docx, odt edo pdf formatuan.
- Taldearen edo bakarlariaren sare sozialetako profilak (Facebook, Instagram eta abar).
- Editatu gabeko bideo baten esteka, zuzenekoa nahiz entsegukoa (taldea zuzenean jotzen, ez bideoklipa)

Izena ematean “ordezkari” moduan ageri den pertsona taldeko kide izan beharko da, eta Bilborockeko kontzertuan egon beharko du.

ZELAN EGITEN DA BILBOROCK-EKO KONTZERTUETARAKO HAUTAKETA?

Musikaren arloko profesionalek osatutako epaimahai batek gehienez 12 talde edo bakarlari hautatuko ditu aurkeztutako proposamenen artean. Zuzenean joko dute Bilborocken, **VSF Fest**-en, lau egun hauetako batean: **2026ko apirilak 17, 18, 24 eta 25**. Antolatzaileek ezarriko dituzte egun eta ordu zehatzak. Emanaldi horretan (30') jotzen dituzten konposizio guztiak taldeek edo bakarlariak sortuak izan beharko dira.

ONARTUKO AL DA KASUREN BATEAN KIDEREN BAT ORDEZTEA?

Taldea osatzen duten kideak, zuzeneko emanaldia eman behar dutenak, izena emateko agirian ageri diren berberak izan beharko dira. Kideren bat ordeztekotan, ezinbesteko kausa batengatik izan beharko da, eta antolatzaileek baimendu beharko dute. Betiere, ordezekoak ere bete egin beharko ditu oinarrietan ezarritako baldintzak. Bakarlariaren kasuan, hautaketa-prozesutik kanpo geratuko da.

NORK ORDAINDUKO DITU ZUZENeko KONTZERTUETAKO JOAN-ETORRIETAKO GASTUAK?

Talde edo bakarlari bakoitzak diru-ordain bat jasoko du joan-etorrietako gastuetarako: 180 eurokoa Bizkaiko taldeen kasuan, eta 250 eurokoa Arabako, Gipuzkoako eta Nafarroako taldeen kasuan.

ETA JABETZA INTELEKTUALEKO ESKUBIDEAK?

Zuzeneko emanaldiak izan aurretik, zeuen kantak jabetza intelektualeko eskubideak defendatzen dituen entitaterekin batean erregistratuta badauzkazue, VillaSoundBilbao jaialdiaren antolatzaileei jakinarazi beharko diozue.

ZERTAN DATZA MENTORING-A?

Epaimahaiak hautatutako 12 talde edo bakarlariak **mentoretza kolektibo bat** jasoko dute, musikaren industriaren hainbat alderdiri buruz: bookinga eta birak; ekoizpena; komunikazioa eta PR; eta egile-eskubideak.

VSF Fest amaitu ondoren, epaimahaiak parte harte dutenen artean 6 talde edo bakarlari hautatuko ditu, **mentoretza pertsonalizatu bat** jaso dezaten, A & R batekin eta/edo managerekin, bai eta estudio-saio bat ere.

ZELAN EGITEN DA TOUR-RERAKO HAUTAKETA?

Bilborockeko VSB Fest-en kontzertuen ondoren, talde/bakarlarien artetik bat hautatuko da, **Tour bat** egiteko, **Son Estrella Galicia-ren zikloan eta aretoetan**. Hautatutako talde edo bakarlariaren izena eta epaimahaiak egiten dituen gainerako aukeraketak maiatzaren 2an, larunbata, jakinaraziko dira, Bilborocken egingo den ekitaldian.

BESTELAKOAK

VillaSoundBilbao programaren antolatzaileek ez dute erantzukizunik izango baldin eta parte-hartzaileek konposizioak bidaltzean beste pertsona batzuen egiletza-eskubideak urratzen badituzte; erreklamazioen bat egiten bada, parte-hartzaileak baino ez dira erantzule izango.

Programan parte hartzen duten musikariek baimena ematen diote Bilboko Udaleko Gazteria eta Kirol Sailari VillaSoundBilbao programan parte hartzean sortzen diren musika eta irudiak eta kontzertuak sustatzeko aurkeztutako kanten grabazioak hedatzeko, betiere helburu komertzialik gabe.

Kontzerturen batean parte hartzeko hautatuak zareten talde edo bakarlariak –dela Tourraren barruan jotzeko, dela entitate kolaboratzaileek antolatutakoetan jotzeko– Gizarte Segurantzaren alta ematearen kostua eta kontzertua emateko betebeharrak fiskalen kostua zeuen gain hartu beharko dituzue, baita indarrean dagoen legeria betez kontzertuaren antolatzaileak eskatzen dizkizuen betebeharrak ere.

Deialdi honetan izena emanaz gero, oinarriak osorik onartzen dituzu.

Antolatzaileek eurentzat gordetzen dute oinarri hauek aldatzeko eskubidea, deialdia hobeto gauzatzearren.